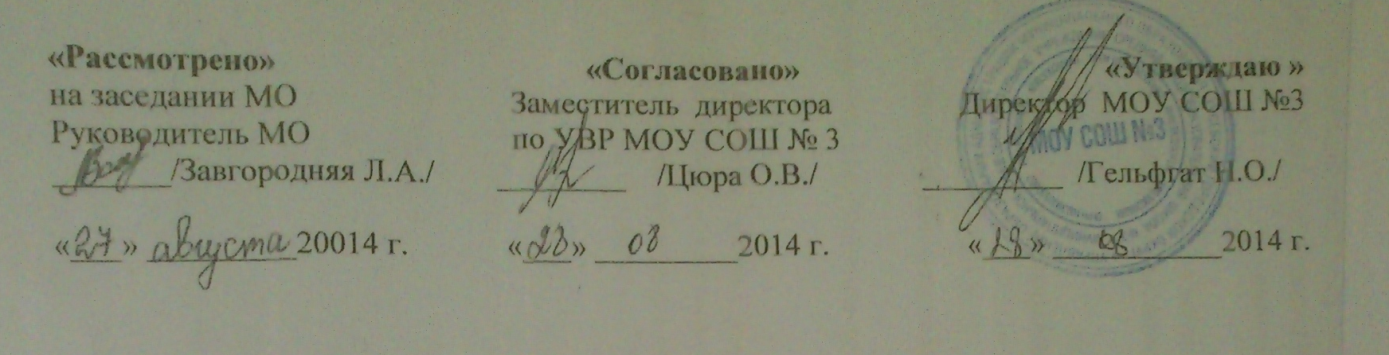
**Муниципальное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №3 города Гусева**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |



**Рабочая программа педагога**

**Шульган Людмилы Павловны**, учителя

первой квалификационной категории,

**по русскому языку в 8А классе**

2014 – 2015 учебный год

**Учебно–тематическое планирование**

**по русскому языку**

**Класс 8А**

**Количество часов:**

**Всего 102 часа; в неделю 3 часа.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Раздел** | **Количество часов** | **Плановые контрольные уроки** | | |
| **сочинения** | **изложения** | **контрольные работы** |
| **1** | Общие сведения о языке | 1 |  |  |  |
| **2** | Повторение изученного в 5-7 классах | 7 |  |  | 1 |
| **3** | Синтаксис и пунктуация | 4 |  |  |  |
| **4** | Словосочетание | 4 |  |  |  |
| **5** | Простое предложение | 3 |  |  |  |
| **6** | Двусоставные предложения | 7 |  |  |  |
| **7** | Второстепенные члены предложения | 8 |  |  | 1 |
| **8** | Односоставные предложения | 13 |  | 1 |  |
| **9** | Простые осложненные предложения | 1 |  |  |  |
| **10** | Однородные члены предложения | 14 |  |  | 1 |
| **11** | Обособленные члены предложения | 16 | 2 |  |  |
| **12** | Слова, грамматически не связанные с членами предложения | 10 |  |  | 1 |
| **13** | Синтаксические конструкции с чужой речью | 6 |  |  |  |
| **14** | Повторение и систематизация изученного в 8 классе | 7 |  | 2 | 1 |
|  | **Итого** | **102** | **2** | **3** | **5** |

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Тематическое планирование разработано в соответствии с примерной учебной программой ос­новного общего образования по русскому языку (5-9 классы).

На изучение курса русского языка в 8 классе отводится 102 часов, в том числе 21 час на развитие речи.

Важнейшими условиями реализации разработанного стандарта являются:

* формирование коммуникативной компетенции на понятийной основе, что способствует ос­мыслению собственной речевой практики и интенсивному развитию речемыслительных способно­стей;
* развитие всех видов речевой деятельности в их единстве и взаимосвязи;
* сбалансированное развитие устной и письменной речи;
* формирование навыков чтения как вида речевой деятельности; навыков информационной пе­реработки текста;
* усиление речевой направленности в изучении грамматических тем курса и на этой основе - формирование навыков нормативного, целесообразного и уместного использования языковых средств в разных условиях общения;
* формирование представления о родном языке как форме выражения национальной культуры народа, национальном достоянии русского народа.

***Главной целью школьного образования*** является развитие ребенка как компетентной личности путем включения его в различные виды ценностной человеческой деятельности: учеба, познание, коммуникация, профессионально-трудовой выбор, личностное саморазвитие, ценностные ориента­ции, поиск смыслов жизнедеятельности. С этих позиций обучение рассматривается как процесс овла­дения не только определенной суммой знаний и системой соответствующих умений и навыков, но и как процесс овладения компетенциями.

Это определило ***цели обучения:***

* воспитание гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку, сознательного отноше­ния к языку как духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах челове­ческой деятельности;
* освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах иситуациях общения, стилистических ресурсах, основных нормах русского литературного языка и речевого этикета;
* обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;
* формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оцени­вать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
* применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

На основании требований Государственного образовательного стандарта в содержании календарно-тематического планирования предполагается реализовать актуальные в настоящее вре­мя компетентностный, личностно ориентированный, деятельностный подходы, которые определя­ют ***задачи обучения:***

* приобретение знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании;
* овладение умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях обще­ния, основными нормами русского литературного языка;
* формирование способностей к анализу и оценке языковых явлений и фактов; умение пользо­ваться различными лингвистическими словарями; совершенствование умений и навыков письменной речи;

***Компетентностный подход* к** содержанию обучения русскому языку определяет следующие особенности предъявления содержания образования: оно представлено в виде трех тематических блоков, обеспечивающих формирование коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедче­ской) и культуроведческой компетенций.

***Личностная ориентация*** образовательного процесса выявляет приоритет воспитательных и раз­вивающих целей обучения. Способность учащихся понимать причины и логику развития языковых процессов открывает возможность для осмысленного восприятия всего разнообразия мировоззренче­ских, социокультурных систем, существующих в современном мире. Система учебных занятий при­звана способствовать развитию личностной самоидентификции, гуманитарной культуры школьников, их приобщению к ценностям национальной и мировой культуры, усилению мотивации к социально­му познанию и творчеству, воспитанию личностно и общественно востребованных качеств, в том числе гражданственности, толерантности.

***Деятельностный подход*** отражает стратегию современной образовательной политики: необхо­димость воспитания человека и гражданина, интегрированного в современное ему общество, наце­ленного на совершенствование этого общества. Система уроков сориентирована не столько на пере­дачу «готовых знаний», сколько на формирование активной личности, мотивированной к самообра­зованию, обладающей достаточными навыками и психологическими установками к самостоятельно­му поиску, отбору, анализу и использованию информации.

Основой целеполагания является обновление требований к уровню подготовки выпускников, от­ражающее важнейшую особенность педагогической концепции государственного стандарта - пере­ход от суммы «предметных результатов» (то есть образовательных результатов, достигаемых в рам­ках отдельных учебных предметов) к межпредметным и интегративным результатам. Такие результа­ты представляют собой обобщенные способы деятельности, которые отражают специфику не отдель­ных предметов, а ступеней общего образования. В государственном стандарте они зафиксированы как ***общие учебные умения, навыки и способы человеческой деятельности,*** что предполагает по­вышенное внимание к развитию межпредметных связей курса русского языка.

Требования к уровню подготовки

учащихся 8 класса

Учащиеся должны:

***знать/понимать*** определения основных изученных в 7 классе языковых явлений, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои отве­ты, приводя нужные примеры;

*уметь:*

РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:АУДИРОВАНИЕ:

* адекватно понимать содержание научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух;
* выделять основную и дополнительную информацию текста, определять его принад­лежность к типу речи;
* составлять план текста, производить полный и сжатый пересказ (устный и письменный);
* обнаруживать ошибки в содержании и речевом оформлении устного высказыванияодноклассника;

ЧТЕНИЕ:

* дифференцировать известную и неизвестную информацию прочитанного текста;
* выделять иллюстрирующую, аргументирующую информацию;
* находить в тексте ключевые слова и объяснять их лексическое значение;
* проводить маркировку текста (подчеркивать основную информацию, выделять непо­нятные слова и орфограммы текста, делить текст на части и т. п.);
* составлять тезисный план исходного текста;
* владеть ознакомительным, изучающим и просмотровым видами чтения;
* прогнозировать содержание текста по данному началу; с помощью интонации передавать авторское отношение к предмету речи при чтении текста вслух;

ГОВОРЕНИЕ:

* сохранять при устном изложении, близком к тексту, типологическую структуру и вы­разительные языковые речевые средства;
* создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, ло­гичности, выразительности речи;
* строить небольшое по объему устное высказывание на основе данного плана;
* формулировать выводы (резюме) по итогам урока, по результатам проведенногоязыкового анализа, после выполнения упражнения и т. п.;
* размышлять о содержании прочитанного или прослушанного текста лингвистическогосодержания, соблюдать основные лексические и грамматические нормы современного рус­ского литературного языка, нормы устной речи (орфоэпические, интонационные);
* уместно использовать этикетные формулы, жесты, мимику в устном общении с уче­том речевой ситуации;

ПИСЬМО:

* сохранять при письменном изложении типологическую структуру исходного текста и его выразительные языковые и речевые средства;
* создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, ло­гичности и выразительности речи;
* писать тексты-размышления на лингвистические, морально-этические темы дискуссионного характера;
* соблюдать основные лексические и грамматические нормы современного русскоголитературного языка, а также нормы письменной речи (орфографические, пунктуационные);
* уместно употреблять пословицы, поговорки, крылатые выражения, фразеологизмы всвязном тексте;
* использовать лингвистические словари при подготовке к сочинению и при редактиро­вании текста;
* редактировать текст с использованием богатых возможностей лексической, словооб­разовательной, грамматической синонимии;

ТЕКСТ**:**

* анализировать тексты с точки зрения их соответствия требованиям точности и логич­ности речи;
* рецензировать чужие тексты и редактировать собственные с учетом требований к по­строению связного текста;
* устанавливать в тексте ведущий тип речи, находить в нем фрагменты с иным типовым значением; определять стиль речи, прямой и обратный порядок слов в предложениях текста,способы и средства связи предложений в тексте;

ФОНЕТИКА И ОРФОЭПИЯ:

* проводить фонетический и орфоэпический разбор слов;
* правильно произносить широко употребляемые служебные части речи;
* анализировать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпическихнорм;

МОРФЕМИКА И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ:

* по типичным суффиксам и окончанию определять изученные части речи и их формы;
* объяснять значение слова, его написание и грамматические признаки, опираясь насловообразовательный анализ и морфемные модели слов;
* определять способы образования слов различных частей речи;
* анализировать словообразовательные гнезда на основе учебного словообразовательного словаря;
* составлять словообразовательные гнезда однокоренных слов (простые случаи);
* с помощью школьного этимологического словаря комментировать исторические из­менения в морфемной структуре слова;

ЛЕКСИКОЛОГИЯ И ФРАЗЕОЛОГИЯ:

* соблюдать лексические нормы, употреблять слова в соответствии с их лексическимзначением, с условиями и задачами общения;
* толковать лексическое значение общеупотребительных слов и фразеологизмов;
* пользоваться различными видами лексических словарей;
* находить справку о значении и происхождении фразеологического сочетания во фра­зеологическом словаре;
* использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство уст­ранения неоправданного повтора;
* проводить элементарный анализ художественного текста, обнаруживая в нем приме­ры употребления слова в переносном значении;

МОРФОЛОГИЯ:

* различать постоянные и непостоянные морфологические признаки частей речи ипроводить морфологический разбор слов всех частей речи;
* правильно, уместно и выразительно употреблять слова изученных частей речи;
* использовать знания и умения по морфологии в практике правописания и проведениясинтаксического анализа предложения;

ОРФОГРАФИЯ:

* владеть правильным способом применения изученных правил орфографии;
* учитывать значение, морфемное строение и грамматическую характеристику словпри выборе правильного написания;

- аргументировать тезис о системном характере русской орфографии;  
СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ:

* составлять схемы именных, глагольных и наречных словосочетаний и конструиро­вать словосочетания по предложенной схеме;
* определять синтаксическую роль всех самостоятельных частей речи;
* различать и конструировать сложные предложения с сочинительными и подчини­тельными союзами;
* использовать сочинительные союзы как средство связи предложений в тексте;
* соблюдать правильную интонацию предложений в речи;
* устно объяснить пунктуацию предложений изученных конструкций, использовать на письме специальные графические обозначения, строить пунктуационные схемы предложений;
* самостоятельно подбирать примеры на изученные пунктуационные правила.

**Виды и формы контроля** знаний, умений и навыков учащихся 8 класса: диктант (с грамматическим заданием, объяснительный, предупредительный, выборочный, графиче­ский, «Проверь себя», словарный, творческий, свободный), сочинение (по картине, по вооб­ражению, по данному сюжету, на материале жизненного опыта), изложение (выборочное, подробное), тест, комплексный анализ текста.

**Календарно-тематическое планирование по русскому языку в 8 классе**

***по учебнику Т.А.Ладыженской, М.Т.Баранова (Всего 102 часа, из них на РР-21час)***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема урока |  | Тип урока | Элементы содержания | Требования к уровню подготовки обучающихся | Вид контроля. | Домашнее задание | Индивидуальная работа с уч-ся 7 вида | Дата проведе­ния | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |  | 9 | 10 |
| **1 четверть 27 часов, из них на РР 6 часов**  **Раздел I Общие сведения о языке (1 час)** | | | | | | | |  | | |
| 1 | РР Понятие  государственного  языка. Русский  язык как государственный языкроссийской Федерации.  Русский язык-средство межнационального  общениянародов  России | 1 | Уроки  усвоения  новых  знаний | Понятие «государ-  ственный язык».  Особый политико-  правовой статус  русского языка как  государственного  языка Российской  Федерации | Понимать статус русского языка  как государственного, знать, что  русский язык используется в среде официального общения внутри Российской Федерации, понимать его функции интеграции(объединения) народов России, ,причины потребности в общениина русском языке | Ответить на во-  просы:«В каких сферах  деятельности  функционирует  русский язык как  государственный?»  «Сколько государ­ственных языков  может быть в од-  ной стране?», «Какие вы знаетеслова, пришедшие  в русский язык из  языков народов,  населяющих Россию?» | Составить  высказывание на тему  К.Паустовского:  «Истинная любовь к  своей стране немыслима без любви  к своему языку» | Упр.3 (объяснить смысл высказывания) | 2сент |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | **РАЗДЕЛ II Повторение изученного в 5 – 7 классах (7 часов)** | | | | |  | | |
| 2-3 | Буквы Н и  НН в суффиксах имен  прилагательных,  причастий и  наречий | 2 | Повторительно-обобщающий урок | Правописание Н и  НН в суффиксах  имен прилагательных, причастий и  наречий | Уметь опознавать слова с изученными орфограммами, безошибочно писать; группировать  слова разных частей речи, выделять общее и частное, сопоставляя изученные части речи, употреблять их в речи | Объяснительный  диктант, анализ  текста | §4, упр. 14 По  Опорным словам  составить  жения | 3.09-5.09 |  |  |
|  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | | 9 | 10 |
| 4 | Слитное и раздельное написание НЕ с раз­ными час­тями речи | 1 | Повторительно-обобщающий урок | НЕ с глаголами и деепричастиями, причастиями, име­нами существи­тельными, прила­гательными и на­речиями на -О | Уметь безошибочно писать НЕ: 1) с глаголами и деепричастия­ми; 2) с причастиями; 3) с суще­ствительными, прилагательными и наречиями на -О; аргументировать такую группи­ровку частей речи в связи со слитным и раздельным написа­нием с НЕ | Диктант «Проверь себя» | Из худо­жественных произ­ведений выписать предложения со сло­вами с НЕ | § 5, упр. 36. | 8.09 |  |
| 5 | Пунктуация и орфография.Знаки завершения, выделения, разделения | 1 | Повторительно-обобщающий урок | Слитное и раз­дельное написа­ние НЕ - НИ с ме­стоимениями и наречиями | Понимать сходство и различие в написании НЕ - НИ с местоиме­ниями и наречиями, безошибоч­но писать данные группы слов, делая обобщения и выводы при сопоставлении, употреблять изу­ченные части речи уместно | Осложненное списывание | Создать устное вы­сказывание «Сход­ство и различие в написании НЕ - НИ с местоимениями и наречиями» | Создать устное высказывание | 9.09 |  |
| 6-7 | РР Подробное изложение с грамма­тическим заданием (по упр. 27) | 2 | Уроки развития речи | Стили и типы ре­чи, анализ содер­жания и языковых средств, исполь­зование просмот­рового чтения по ключевым словам | Уметь пересказывать текст, от­ражать свое понимание пробле­матики и позиции автора исход­ного текста, производить частич­ный языковой анализ текста, применяя знания о частях речи, структуре предложения, синтак­сических функциях частей речи в тексте, уметь подбирать одноко­ренные слова, пересказывать текст от 3-го лица | Изложение |  | Повторить опорные схемы правил | 12.09-15.09 |  |
| 8 | Знаки препинания в сложном предложении | 1 | Повторительно-обобщающий урок | Знаки препинания в сложном предложенииДефис в разных частях речи • | Уметь различать сложные предложения от простых по количеству грамматических основ, правильно расставлять знаки препинания, объяснять их Уметь употреблять дефис в на­писании слов разных частей речи на основе знаний дефисного на­писания в предлогах, именах су­ществительных и прилагатель­ных, местоимениях, наречиях, глаголах; делать выводы и обобщения, приводить свои при­меры, находить эти написания в тексте и объяснять их | Творческое списы­вание, комменти­рованное письмо | Составить сложный план устного ответа «Правописание Де­фиса в разных час­тях речи» | упр. 46. | 16.09 |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | | 9 | | 10 |
| 9 | Контроль­ная работа | 1 | Урок контроля | Правописание Н и НН, слитное и раз­дельное . написа­ние НЕ, дефис в разных частях ре­чи, НЕ и НИ в ме­стоимениях и на­речиях | Уметь на письме соблюдать ор­фографические и пунктуацион­ные нормы, опознавать части речи, определять в них морфе­мы, постоянные и непостоянные признаки, выявлять смысловые отношения между словами в предложениях, подбирать сино­нимы и антонимы к указанным словам. | Диктант с грамма­тическим заданием |  |  | 18.09 | |  |
| **РАЗДЕЛ III. Синтаксис и пунктуация (4 часа)** | | | | | | | |  | | | |
| 10 | Синтаксис как раздел граммати­ки. Связь синтаксиса и морфоло­гии | 1 | Урок . усвоения новых знаний | Словосочетание и предложение как предмет изучения синтаксиса. Син­таксическая роль частей речи в предложении | Уметь определять границы пред­ложения, выделять словосочета­ния, использовать смысловые и грамматические связи словосо­четаний и предложений в соста­ве синтаксиса | Синтаксический разбор предложе­ний. Работа с ху­дожественным текстом: выделить словосочетания, которые помогают описать внеш­ность, характер, поступки человека | § 6, упр. 39. Разобрать предло­жения по членам, дать им характери­стику |  | 22.09 |  | |
| 11 | Пунктуация как система правил пра­вописания предложе­ний. Основные принципы русской пунктуации. Знаки пре­пинания, их функции | 1 | Урок усвоения новых знаний | Пунктуация как раздел лингвисти­ки. Основные раз­делы пунктуации и составляющие их правила по­становки знаков препинания. Роль пунктуации в пись­менном общении | Понимать смыслоразличитель­ную роль знаков препинания, взаимосвязь смысла, интонации и пунктуации предложения, уметь членить текст на предло­жения, устанавливать связи и отношения между словами в предложении, грамотно расстав­лять знаки препинания (отдели­тельные, разделительные, выде­лительные) | Пунктуационный разбор. Работа с текстом, взаимодиктант | Проанализировать пунктуацию в романе А. С. Пушкина «Капитанская дочка» (выбрать фрагмент, сделать вывод о практической значи­мости синтаксиса и пунктуации | упр. 38. | 23.09 |  | |
| 12 | Словосоче­тание и предложе­ние как единицы синтаксиса. Виды и средства синтаксиче­ской связи | 1 | Урок усвоения новых знаний | Основные еди­ницы синтаксиса: словосочетание, предложение. Ви­ды и средства синтаксической связи: интонация, окончание, пред­логи, союзы | Знать интонационные средства синтаксиса (логическое ударе­ние, пауза, тон, темп, мелодич­ный рисунок), понимать их роль; использовать син­таксические средства: формы слов, смысловую и грамматиче­скую связь - в составлении сло­восочетаний и предложений, знать роль служебных слов как средства связи | Выразительное чтение поэтиче­ских и прозаиче­ских текстов | § 6, 40 (анализ видов и средств синтаксиче­ской связи) | упр. 39 (объяснить орфограммы и пунктограммы) | 25.09 |  | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 13 | РР Текст как единица синтаксиса | 1 | Урок развития речи | Понятие тексте. Композиция тек­ста. Смысловая связь частей тек­ста | Уметь определять смысловую связь частей текста, способ сце­пления предложений, характер синтаксических конструкций, по­рядок слов; создавать текст с учетом речевой ситуации, харак­тера адресата речи, выбирать способы воздействия на адреса­та, языковые средства | Из слов составить предложения с указанным комму­никативным зада­нием, включить эти предложения в текст | § 7, 48. Проанализировать свое сочинение, оп­ределить, какие признаки текста в нем отсутствуют | Упр. 47 | 29.09 |  |
| **РАЗДЕЛ IV. Словосочетание (4 часа)** | | | | | | | |  | | |
| 14 | Словосоче­тание как единица синтаксиса. Виды сло­восочетаний по характеру выражения главного слова | 1 | Урок усвоения новых знаний | Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главно­го слова. Основ­ные признаки сло­восочетания | Знать основные виды словосоче­таний: именные, глагольные, на­речные; признаки словосочета­ния, уметь распознавать и моде­лировать словосочетания всех видов | Составление сло­восочетаний по схемам, распре­деление по груп­пам в зависимости от главного слова | §9, 10, Составить и записать по одному словосо­четанию с главным словом - существи­тельным, прилага­тельным, глаголом | упр. 58. | 30.09 |  |
| 15 | Виды сло­восочета­ния по спо­собу связи слов. Синтакси­ческий разбор словосоче­таний | 1 | Урок усвоения новых знаний | Виды словосоче­таний по способу связи слов: согла­сование, управле­ние, примыкание. Синтаксический разбор словосоче­таний | Знать типы связи слов в слово­сочетании: согласование, уп­равление, примыкание, нормы сочетания слов и причины нару­шения сочетания, уметь модели­ровать словосочетания всех ви­дов, выделять их из предложе­ния, определять тип связи, про­изводить синтаксический разбор словосочетаний, уместно ис­пользовать синонимичные по значению словосочетания | Распространить словосочетания, согласовать зави­симое, слово с главным, поста­вить существи­тельное в нужном падеже, заменить словосочетание синонимичным | §11,12. Составить словосо­четания с данными словами, нарисо­вать их схемы |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | | | 2 | | | | 3 | | | 4 | | | 5 | | 6 | | | | 7 | | 8 | | | | | | | | | | | | | | | | 9 | | | | 10 | | | | | | |
| 16 | | | Нормы со­четания слов и их нарушение в речи | | | | 1 | | | Урок закрепле­ния изу­ченного | | | Нормы сочетания слов и их наруше­ние в речи. Выбор падежной формы управляемого сло­ва, предложно-падежной формы управляемого су­ществительного | | Уметь использовать в речи сино­нимичные по значению словосо­четания, видеть нарушения в со­четании слов, исправлять ошиб­ки, соблюдать орфографические, грамматические и лексические нормы при построении словосо­четаний разных видов | | | | Тест. Редактиро­вание текста | | Составить задания к тексту, учитывая нормы сочетания слов | | | | | | | упр. 49 (объяснить орфограммы и пунктограммы) | | | | | | | | |  | | | |  | | | | | | |
| 17 | | | Предложе­ние как ос­новная единица синтаксиса и как мини­мальное речевое высказыва­ние | | | | 1 | | | Урок усвоения новых знаний | | | Предложение как основная единица синтаксиса. Пред­ложение как рече­вое высказывание, средство выраже­ния мысли. Струк­турные, семантиче­ские, коммуника­тивные и интона­ционные признаки предложения. | | Знать основные признаки пред­ложения и его отличие от других языковых единиц. Уметь опозна­вать и характеризовать предло­жения по эмоциональной окра­ске, по характеру выражения от­ношения к действительности, определять границы предложе­ний и способы передачи их в устной (интонация) и в письмен­ной речи (знаки препинания кон­ца предложения) | | | | Выразительное чтение. Опреде­ление границ предложения. Конструирование предложений | | §8, упр. 52 (устно), дать характеристику предложениям, рас­ставить знаки пре­пинания. Подгото­вить устное сооб­щение «Что я знаю о предложении» | | | | | | | упр. 51 (пись­менно) | | | | | | | | |  | | | |  | | | | | | |
|  | | | **РАЗДЕЛ V. Простое предложение (3 часа)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | |
| 18 | | | Синтаксическая структура простого предложения. Грамматическая основа предложения | | | | 1 | | | Урок усвоения новых знаний | | | Структура простого предложения. Главные члены предложения. Прямой и обратный порядок слов | | Уметь производить синтаксиче­ский разбор простого предложе­ния, определять грамматические основы в простом и сложном предложении, использовать слу­жебные слова, порядок слов в предложении, интонацию для смысловой и грамматической связи слов в предложении | | | | Комментирован­ное письмо, раз­бор предложений по членам, конст­руирование пред­ложений с задан­ной грамматиче­ской основой | | §13, упр. 75, спи­сать, указать грамма­тические основы. | | | | | | | упр. 73 (пись­менно) | | | | | | | | |  | | | |  | | | | | | |
| 19  20 | | | Рр Описание архитектурного пмятника как вид текста, его языковые особенности | | | | 2 | | | Урок развития речи | | | Жан­ровое разнообразие сочинений (дневни­ковая запись, пись­мо, рассказ). План сочинения | |  | | | | Сочинение - опи­сание памятника | | Доработать черновик | | | | | | |  | | | | | | | | |  | | | |  | | | | | | |
| **РАЗДЕЛ VI. Двусоставное предложение (7 часов)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 21 | | | Главные члены дву­составного предложе­ния | | | | 1 | | | Урок усвоения новых знаний | | | Главные члены двусоставного предложения, спо­собы выражения подлежащего. Осо­бые случаи согла­сования подлежа­щего со сказуемым | | Знать и пояснять функцию глав­ных членов, находить и характе­ризовать подлежащее и сказуе­мое в предложении, определять способы выражения подлежаще­го, уметь согласовывать сказуе­мое с подлежащим, выраженным словосочетанием или сложносо­кращенным словом | | | | Составить пред­ложение, исполь­зовать в качестве подлежащих не­делимые слово­сочетания. Преду­предительный диктант | | § 17, упр. 93. Обозначить грамма­тические основы предложений спо­соб выражения под­лежащих | | | | |  | | | | | | | | | |  | | | |  | | | | | | |
| 22 | | | Виды ска­зуемого. Простое глагольное сказуемое и способы его выражения | | | | 1 | | | Урок усвоения новых знаний | | | Виды сказуемого. Простое глаголь­ное сказуемое и способы его вы­ражения | | Знать виды сказуемого. Уметь находить и характеризовать ска­зуемое в предложении, согласо­вывать подлежащее и сказуемое, применяя соответствующее пра­вило, учитывая в ряде случаев сосуществующие в речи вариан­ты согласования, определять морфологические способы вы­ражения простого глагольного сказуемого | | | | Составить план теоретического материала пара­графа, подгото­вить устное вы­сказывание «Спо­собы выражения простого глаголь­ного сказуемого». Составить пред­ложения с 'гла­гольными фра­зеологизмами в роли сказуемых | | §18,19, упр. 97. Прочитать отрывок из рассказа Л. Н. Толстого «По­сле бала» (от слов «Я взял перышко...»). Как вы воспринимае­те повтор местоиме­ния «Я» в качестве подлежащего? Чем оправдан повтор ме­стоимения? Какие типы сказуемого ис­пользует автор? | | | | | упр. 95 Обозначить грамма­тические основы предложений | | | | | | | | | |  | | | |  | | | | | | |
| 23 | | | РР Публици­стическое сочинение о памятни­ке культуры | | | | 1 | | | Урок развития речи | | | Публицистическое сочинение о па­мятнике культуры (на основе упр. 101,102) | | Уметь создавать текст публици­стического характера, уместно использовать характерные для публицистики средства языка (выразительная лексика, экс­прессивный синтаксис, расчле­ненное предложение, рито­рические вопросы и восклицания, вопросно-ответная форма изло­жения однородных членов) | | | | Подготовка рабо­чих материалов | | Сочинение | | | | | упр. 99 Обозначить грамма­тические основы | | | | | | | | | |  | | | |  | | | | | | |
| 24 | | | Составное глагольное сказуемое. Способы его  выражения | | | | 1 | | | Урок ус­воения новых знаний | | | Составное гла­гольное сказуе­мое, способы его выражения | | Знать структуру составного гла­гольного сказуемого, опознавать его в тексте по составу слов, по способу выражения лексического и грамматического значения, раз | | | | Заменить состав­ные глагольные сказуемые со вспомогательным глаголом на со- | | §20, упр. 106. Списать, опреде­лить главную мысль текста, обозначить сказуемые | | | | | Составить план § 20 | | | | | | | | | |  | | | |  | | | | | | |
| 25 | | | | Составное именное сказуемое, способы его выра­жения | 1 | | | | Урок усвоения новых знаний | | | Составное имен­ное сказуемое, способы его вы­ражения | | | Знать структуру составного имен­ного сказуемого, различать со­ставные глагольные и составные именные сказуемые, определять способы выражения именной части составного именного ска­зуемого, сопоставлять предло­жения с синонимичными сказуе­мыми разных видов | | | Комментирован­ное письмо. Уст­ный связный ответ «Составное имен­ное сказуемое, способы его вы­ражения» | | | §21, упр. 108. Составить предло­жения с составным именным сказуемым, характеризующим человека или пред­мет | | | упр. 105 Обозначить грамма­тические основы предложений | | | | | | | | | | |  | | | | | |  | | | | |
| 26 | | | | Тире между подлежа­щим и сказуемым | 1 | | | | Урок усвоения новых знаний | | | Особенности связи подлежащих и ска­зуемых, постановка знаков препинания между подлежа­щим и сказуемым | | | Определять способы выражения подлежащих и сказуемых, знать условия постановки тире между подлежащим и сказуемым, при­менять правило на практике, ин­тонационно правильно произно­сить предложения | | | Объяснительный диктант | | | §22, упр. 120. Составить предло­жения со словами грамматика, син­таксис, пунктуация | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | |  | | | | |
| 27 | | | | Виды ска­зуемых. Тире между подлежа­щими и ска­зуемыми | 1 | | | | Урок закрепле­ния изу­ченного | | | Виды сказуемых. Тире между под­лежащими и ска­зуемыми | | | Уметь определять морфологиче­ские способы выражения глав­ных членов предложения, разли­чать виды сказуемых, ставить тире между подлежащим и ска­зуемым, производить синоними­ческую замену разных видов ска­зуемого | | | Конструирование и реконструкция предложений по определенным моделям, ослож­ненное списыва­ние | | | Составить устное высказывание «Ти­ре между подлежа­щим и сказуемым» | | | упр. 125 Обозначить грамма­тические основы предложений | | | | | | | | | | |  | | | | | |  | | | | |
| **РАЗДЕЛ VII. ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (8 часов)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 28 | Дополне­ние. Спосо­бы выра­жения до­полнения | | | | 1 | | | | Урок усвоения новых знаний | | | Дополнение пря­мое и косвенное. Способы выраже­ния дополнения | | | Знать определение дополнения, различать прямое и косвенное дополнение, способы их выра­жения, уметь опознавать их в предложении, определяя  Смысловые отношения между словами, роль в предложении, не смешивать подлежащее и прямое дополнение | | | Разбор предложе­ний по членам. Ос­ложненное списы­вание. | | | | §24, упр. 130. Найти ошибки в употреблении существительных, кото­рыми выражены дополнения, исправить их | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | | | | |  | | | | | | |
| 29 | Определе­ние согла­сованное и несогласо­ванное. Способы выражения определе­ния | | | | | | 1 | | | Урок усвоения новых знаний | | | Согласованные и несогласованные определения. Спо­собы выражения определения | | Уметь различать определения согласованные и несогласован­ные, определять способы их вы­ражения, уметь использовать определения для характеристики предмета, явления, а определе­ния-эпитеты - как средства вы­разительности речи | | | Творческое спи­сывание. Найти в тексте согласо­ванные и несогла­сованные опреде­ления, указать, какие определе­ния обозначают устойчивые при­знаки предметов, а какие указывают лишь на отноше­ния между пред­метами | | | §25, упр. 135. Заменить  согласо­ванные определе­ния на несогласо­ванные, определить роль определений в тексте | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | | | | |  | | | | |
| 30 | Приложе­ние как разновидность определе­ния. Знаки препинания при приложении | | | | | | 1 | | | Урок усвоения новых знаний | | | Приложение как разновидность  оп­ределения. Знаки препинания при приложении | | Уметь распознавать приложения среди других второстепенных членов предложения, использо­вать приложения в качестве средства выразительности речи, правильно ставить знаки препи­нания при приложении | | | Составить план к теоретическому материалу пара­графа, каждый пункт плана про­иллюстрировать своими примерами | | | §26, упр. 141. Определить, что  обо­значают приложения.чем прило­жение отличается от определения | | | | | | | | | упр. 140 Обозначить грамма­тические основы предложений | | | | | | |  | | | | | |  | | | | |
| 31 | Обстоя­тельство. Способы его выра­жения | | | | 1 | | | | Урок усвоения новых знаний | | | Виды обстоя­тельств по значе­нию. Способы вы­ражения обстоя­тельств | | | Уметь различать виды обстоя­тельств по значению, определять способы их выражения, исполь­зовать обстоятельства для при­дания речи точности, ясности, выразительности, использовать как средство связи предложений в повествовательных текстах | | Конструирование предложений.  За­полнить ' таблицу «Виды обстоя­тельств» своими примерами | | | | §27, упр. 159. Указать, чем выра­жены обстоятельст­ва, определить их значения | | | | | | | | | |  | | | | | | |  | | | | | | |  | | | | | |
| 32 | Главные и второсте­пенные члены предложе­ния | | | | 1 | | | | Повтори-тельно-обобщаю-щий урок | | | Главные и второ­степенные члены предложения. Спо­собы их выраже­ния. Трудные слу­чаи согласования определения с оп­ределяемым сло­вом | | | Уметь определять грамматиче­ские основы в простом и слож­ном предложении, морфологиче­ские способы выражения глав­ных и второстепенных членов, различать разные виды сказуе­мых, отличать подлежащее от прямого дополнения, ставить тире между подлежащим и ска­зуемым, производить синоними­ческую замену разных видов ска­зуемых, нераспространенных и распространённых предложений | | Предупредитель­ный, графический диктант. Успенский ска­зал: «Из всех ору­дий язык - самое удивительное и сложное».  Соста­вить небольшое сочинение – рассуж­дение, опираясь на это высказывание Л. Успенского. | | | | §28, упр. 160. Составить план тек­ста, пересказать текст по плану | | | | | | | | | |  | | | | | | |  | | | | | | |  | | | | | |
| 33 34 | РР Харак­теристика человека как вид тек­ста, строе­ние данного текста, его языковые особенно­сти | | | | 2 | | | | Уроки развития речи | | | Характеристика человека как вид текста, строение, языковые особен­ности | | | Понимать особенности такого вида текста как характеристика человека, уметь составлять текст такого вида, использовать язы­ковые средства, соблюдать на письме литературные нормы | | Сочинение-характеристика | | | | Привести свои при­меры к каждому во­просу (контрольные вопросы на стр. 82) | | | | | | контрольные вопросы на стр. 82 | | | | | | | | | | |  | | | | | | |  | | | | | |
| 35 | Контроль­ная работа | | | | 1 | | | | Урок контроля | | | Главные и второ­степенные члены предложения. Спо­собы выражения | | | Уметь определять грамматиче­ские основы, способы выражения главных и второстепенных чле­нов предложения, производить  Синонимическую замену разных видов сказуемого, согласованных и несогласованных определений, правильно ставить знаки препинания между подлежащим и сказуемыми, при приложении. | | Тест | | | |  | | | | | | Повторить правила | | | | | | | | | | |  | | | | | | |  | | | | | |
| **РАЗДЕЛ VIII. ОДНОСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (13 часов)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 36 | Главный член одно­составного предложе­ния. Основ­ные группы односостав­ных пред­ложений | | | | | 1 | | | Урок усвоения новых знаний | | | | Односоставные предложения, их основные группы. Главный член од­носоставного предложения | | Знать структурные особенности односоставных предложений, уметь различать двусоставные и односоставные предложения, опознавать односоставные предложения в тексте, в структу­ре сложного предложения | | |  | | | §30, упр. 172 | | | | | | | |  | | | | | | | | |  | | | | | |  | | | | | | |
| 37 | Опреде­ленно - лич­ные  пред­ложения. Их  стру­ктурные и смысловые особенно­сти | | | | | 1 | | | Урок усвоения новых знаний | | | | Определенно - личные предложения. Их структурные и смысловые  осо­бенности | | Знать структурно - грамматические особенности определенно-личных предложений. Уметь различать односоставные и двусоставные предложения, находить  опреде­ленно-личные предложения по их значению, структурным особенно­стям, использовать  определенно-личные - предложения в разных стилях речи, пользоваться двусос­тавными и определенно-личными предложениями | | | Составить диалоги с употреблением форм 1 и 2 лица глаголов, повест­вовательных, по­будительных и во­просительных предложений. | | | §32, упр. 185. Написать пригла­шение (поздравле­ние) другу, исполь­зуя определенно-личные предложе­ния. | | | | | | | | | | | Подобрать по­словицы, имеющие форму определен-ноличных предло­жений | | | | |  | | | | | |  | | | | | |
| 38 | Неопределенно - личные  пред­ложения, их структур­ные и смысловые особенно­сти | | | | | 1 | | | Урок усвоения новых знаний | | | | Неопределенно-личные предложе­ния, их структур­ные и смысловые особенности | | Знать структурно - грамматические особенности неопределенно-личных предложений, сферу употребления, способы выраже­ния сказуемого в этих предложе­ниях, опознавать их в тексте и в структуре сложного предложе­ния, уметь их использовать в собственных высказываниях, за­менять двусоставные предложе­ния синонимичными односостав­ными | | Сопоставитель­ный анализ опре­деленно-личных и неопределенно-личных предло­жений как симан­тическчи противо­положных друг другу. Конструи­рование предло­жений | | | | §33, упр. 191. Выписать неопре­деленно - личные предложения из ху­дожественных про­изведений | | | | | | | | | | |  | | | | |  | | | | | | |  | | | | |
| 39 | Обобщенно - личные предложе­ния | | | | | 1 | | | Урок усвоения новых знаний | | | | Обобщенно - лич­ные предложения | | Знать функцию обобщенно-лич­ных предложений в речи, спосо­бы выражения сказуемого в них, опознавать данные предложения в тексте, употреблять их в собст­венных высказываниях, исполь­зовать односоставные предло­жения с обобщенным значением (пословицы, афоризмы, крыла­тые выражения) | | Сконструировать односоставные предложения с обобщенным зна­чением, продол­жить известные пословицы | | | | Написать неболь­шое сочинение (6-7 предложений) по одной из пословиц | | | | | | | | | | | упр. 192 (подчеркнуть грамматическую основу предложений) | | | | |  | | | | | | |  | | | | |
| 40 | Безличные предложе­ния, их структур­ные и смы­словые осо­бенности | | | | | \ | | | Урок усвоения новых знаний | | | | Безличные пред­ложения, их струк­турные и смысло­вые особенности | | Знать структурные особенности безличных предложений, спосо­бы выражения сказуемого, осо­бенности употребления в речи, уметь опознавать безличные предложения в тексте, и умело употреблять в собственной речи | | Составить пред­ложения по схе­мам. Включить в связный текст без­личные предложе­ния | | | | § 35, упр. 205. Составить сложные предложения, упот­ребив в них безлич­ные предложения | | | | | | | | | | | упр. 202 (подчеркнуть грамматическую основу предложений | | | | | |  | | | | | | |  | | | | | |
| 41 | Безличные предложе­ния, их структур­ные и  смы­словые осо­бенности | | | | | 1 | | | Урок закрепле­ния изу­ченного | | | | Безличные  пред­ложения, их струк­турные и смысло­вые особенности | | Уметь определять структурные типы безличных предложений, морфологические средства вы­ражения сказуемого; различать односоставные и двусоставные предложения; использовать си­нонимические односоставные предложения, сопоставляя лич­ные и безличные предложения; включать безличные предложе­ния в текст, правильно ставить знаки препинания в сложных предложениях, в состав которых входят безличные предложения. | | Взаимодиктант | | | | Создать небольшой текст, передающий состояние человека, созвучное его на­строению и состоя­нию природы | | | | | | | | | | | упр. 210 (подчеркнуть грамматическую основу предложений | | | | | |  | | | | | | |  | | | | | |
| 42 43 | РР Сочинение-рассужде­ние на свободную тему | | | | | 2 | | | Уроки развития речи | | | | Сочинение-рас­суждение: тезис, аргументы, вывод. Информативность аргументов. Размышление об ответственности человека за свои слова | | Уметь создавать собственные высказывания, соблюдая типоло­гические особенности рассужде­ния, отбирать нужные аргументы, высказывать свое мнение, со­блюдать на письме нормы рус­ского литературного языка | | Сочинение-рассуждение | | | | Доработать сочинение | | | | | | | | | | |  | | | | | |  | | | | | | |  | | | | | |
| 44 | Назывные предложе­ния, их структур­ные и  смы­словые осо­бенности | | | | | 1 | | | Урок усвоения новых знаний | | | | Назывные  пред­ложения. Их струк­турные и смысло­вые особенности | | Знать структурные особенности и особенности употребления на­зывных предложений, уметь опо­знавать их в тексте, употреблять в собственных высказываниях как средство лаконичного изоб­ражения фактов окружающей действительности, характеризо­вать сферу употребления назыв­ных предложений | | Анализ фрагмен­тов из художест­венных произве­дений (стихотво­рения А. Фета, А. Твардовский «Василий Тёр­кин»). Определить роль назывных предложений | | | | §31, упр. 180 | | | | | | | | | | |  | | | | | |  | | | | | | |  | | | | | |
| 45 | Неполные предложе­ния | | | | | 1 | | | Урок усвоения новых знаний | | | | Неполные пред­ложения.  Предло­жения полные и неполные.  Непол­ные предложения в диалоге и сложном  предложении. | | Знать общее понятие неполных предложений, понимать  назна­чение неполных предложений в общем, опознавать эти предло­жения в тексте и грамотно упот­реблять в собственных высказываниях,  наблюдать за употреблением неполных предложений в разговорной и письменной речи, пунктуационно оформлять неполные предложения на письме, уметь отличать неполные предложения от односоставных. | | Преобразовать полные  двусос­тавные предложе­ния в неполные. | | | | §37, упр. 215. Составить диалог на тему «После ре­монта квартиры (дома, школы)» с использованием | | | | | | | | | | |  | | | | | |  | | | | | | |  | | | | | |
| 46 | Употребле­ние односо­ставных предложе­ний в устной и письмен­ной речи. Синтаксиче­ский разбор односостав­ных  пред­ложений. | | | | | 1 | | | Повтори-тельно-обобщаю-щий урок | | | | Употребление од­носоставных пред­ложений в устной и письменной ре­чи. Синтаксиче­ский разбор одно­составных пред­ложений | | Уметь проводить устный и пись­менный синтаксический разбор односоставных предложений, про­изводить сопоставительный ана­лиз и Использовать синонимию двусоставных и односоставных предложений; односоставные предложения в обобщенном зна­чении и в пословицах, афоризмах, крылатых выражениях | | | Составление предложений-ответов на подоб­ранные учащими­ся вопросы. Рас­пространить на­зывные предло­жения. Проанали­зировать образцы текстов различных стилей | | | Найти в газете или журнале репортаж. Определить, в ка­ком стиле он напи­сан? Привести при­меры характерных языковых средств | | | | | | | | | | | §38, упр. 216. | | | | | |  | | | | | |  | | | | | |
| 47 | Системати­зация и обобщение изученного по теме «Односо­ставные предложе­ния» | | | | | 1 | | | Повтори-тельно-обобщаю-щий урок | | | | Односоставные предложения, их грамматические признаки. Виды односоставных предложений. Морфологические средства  выраже­ния главного чле­на | | Уметь пользоваться  двусостав­ными и односоставными предло­жениями как синтаксическими синонимами, анализировать в сопоставлениях разновидности односоставных предложений, составлять диалоги с употребле­нием  определенно-личных  пред­ложений, включать неопределен­но-личные предложения в со­ставляемые сюжетные тексты, употреблять безличные предло­жения в миниатюрных зарисов­ках явлений природы | | | Сочинение-миниатюра по од­ной из тем, на­пример «Лесные сокровища» (включить односо­ставные предло­жения) | | | упр. 225 (подчеркнуть грамматическую основу предложений | | | | | | | | | | | упр. 222 (подчеркнуть грамматическую основу предложений | | |  | | | | | | |  | | | | | | | |
| 48 | Контроль­ная работа | | | | | 1 | | | Урок контроля | | | | Виды односостав­ных предложений. Употребление од­носоставных и не­полных предложе­ний | | Уметь различать виды односо­ставных предложений, опреде­лять способы выражения глав­ных членов в них, различать, разные типы сказуемых, правильно расставлять знаки препинания. | | | Зачет | | |  | | | | | | | | | | |  | | |  | | | | | | |  | | | | | | | |
| **РАЗДЕЛ IX. ПРОСТОЕ ОСЛОЖНЕННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (1 час)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 49 | Понятие об осложнен­ном пред­ложении | | | | | 1 | | | Урок усвоения новых знаний | | | | Осложненные и неосложненные предложения | | Уметь находить в предложении смысловые отрезки, которые не­обходимо выделять знаками пре­пинания, обосновывать их выбор и расставлять знаки препинания в соответствии с изученными правилами | | | Конструирование предложений, раз­бор по членам, составление схем, графический дик­тант | | | §39, упр. 222. Расставить пропу­щенные знаки пре­пинания, произвести синтаксический и пунктуационный раз­бор одного  предложения | | |  | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | |  | | | | | |
| **РАЗДЕЛ X. ОДНОРОДНЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (14 часов)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 50 | Понятие об однород­ных членах предло­жения. Средства связи  одно­родных членов предложе­ния | | | | | 1 | | | Урок усвоения новых знаний | | | | Предложения с од­нородными чле­нами. Средства связи однородных членов предложе­ния. Интонацион­ные и пунк­туационные осо­бенности предло­жения с однород­ными членами. | | Уметь опознавать однородные члены (распространенные, не­распространенные, выраженные различными частями речи, ряды однородных - членов), соблюдать перечислительную интонацию в предложениях с однородными членами, строить предложения с несколькими рядами однородных членов. | | | Сопоставить кон­струкции с рас­пространенными и нераспространен­ными однородны­ми членами, оп­ределить функции сочинительных союзов, дописать предложения с данным началом. | | | § 40, упр. 226. Подчеркнуть одно­родные члены пред­ложения, опреде­лить отношения между ними | | | |  | | | | | | | | | | | | | |  | | | | |  | | | | | | | | | |
| 51 | Однород­ные и не­однород­ные опре­деления | | | | | 1 | | | Урок усвоения новых знаний | | | | Однородные и  не­однородные опре­деления | | Уметь различать однородные и неоднородные определения на основе смыслового, интонацион­ного и грамматического анализа предложений, правильно ставить знаки препинания в предложени­ях с однородными и неоднород­ными определениями | | | Составить кон­спект текста пра­вила, чтобы им удобно было пользоваться | | | §41, упр. 239. Расставить знаки препинания. По ка­ким признакам мож­но обнаружить од­нородные опреде­ления? | | | | | |  | | | | | | | | | |  | | | | | |  | | | | | | | | | |
| 52 | Однород­ные и не­однород­ные опре­деления | | | | | 1 | | | Урок закрепле­ния изу­ченного | | | | Однородные и не­однородные опре­деления | | Уметь различать однородные и неоднородные определения, употреблять слова в прямом и переносном значении в качестве однородных (неоднородных) оп­ределений | | | Предупредитель­ный диктант | | | Написать неболь­шой текст - описа­ние внешности че­ловека, используя однородные и неод­нородные опреде­ления. | | | | | | §42, упр. 244(I, II). | | | | | | | | | |  | | | | | |  | | | | | | | | | |
| 53 | РР Изложение (текст-сравни­тельная характери­стика) | | | | | 1 | | | Урок развития речи | | | | Изложение - срав­нительная харак­теристика | | Уметь дифференцировать глав­ную и второстепенную, из­вестную и неизвестную инфор­мацию прослушанного текста, фиксировать информацию про­слушанного текста в виде пол­ного пересказа, определять при­надлежность аудируемого текста к типу речи и функциональной разновидности языка, переска­зывать текст, сохраняя структуру и языковые особенности исход­ного текста, использовать изу­ченные синтаксические конструк­ции при описании внешности че­ловека | | | Изложение текста - сравнительная характеристика | | | Доработать черновик | | | | | |  | | | | | | | | | |  | | | | | |  | | | | | | | | | |
| 54 | Однород­ные члены, связанные сочини­тельными союзами, и пунктуация при них | | | | | 1 | | | Урок усвоения новых знаний | | | | Однородные чле­ны предложения, связанные сочини­тельными союза­ми, и пунктуация при них | | Уметь правильно ставить знаки препинания при однородных чле­нах, связанных сочинительными союзами, составлять схемы предложений с однородными членами. | | | Комментирован­ное письмо. Вы­делить однород­ные члены. Составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам | | | §43, упр. 252. | | | | | |  | | | | | | | | | |  | | | | | |  | | | | | | | | | |
| 55 | | Однород­ные члены, связанные сочини­тельными союзами, и пунктуация при них | | | | | | 1 | | | Урок за­крепления изученного | | | Однородные чле­ны, связанные со­чинительными союзами, и пунк­туация при них | | Уметь пользоваться предложе­ниями с однородными членами в речи, различать Простые пред­ложения с однородными члена­ми, связанными союзом И, и сло­жносочиненные предложения; производить возможную синони­мическую замену союзов при од­нородных членах | | | | Изменить структу­ру предложения путем подбора однородных чле­нов. Составить предложения с данными рядами однородных чле­нов. Графический диктант | | | Составить устное высказывание «Од­нородные члены предложения и пунктуация при них» | | упр. 268 (подчеркнуть грамматическую основу предложений | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | | | | | | | | |
| 56 | | Обобщаю­щие слова при одно­родных членах и знаки пре­пинания при них | | | | | | 1 | | | Урок усвоения новых знаний | | | Обобщающие сло­ва при однород­ных членах и знаки препинания при них | | Уметь находить обобщающие слова при однородных членах, определять место их по отноше­нию к однородным членам, пра­вильно ставить знаки препина­ния, составлять схемы предложе­ний с обобщающими словами при однородных членах | | | | Составить схемы. Вставить в пред­ложения обоб­щающие слова. Составить алго­ритм применения правила | | | §44, упр. 272. списать, расставить знаки препинания, составить схемы предложений | |  | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | | | | | | | | |
| 57 | | Обобщаю­щие слова при одно­родных членах предложе­ния и знаки препинания при них | | | | | | 1 | | | Урок закрепле­ния изу­ченного | | | Обобщающие сло­ва при однород­ных членах пред­ложения и знаки препинания при них | | Уметь различать предложения с обобщающими словами при од­нородных членах и предложения с составным именным сказуе­мым, распознавать логические категории рода и вида, общего и частного. Правильно расставлять знаки препинания, использовать предложения с обобщающими словами при однородных членах в текстах различных стилей | | | | Подобрать к дан­ным наименова­ниям общих поня­тий соответст­вующие наимено­вания частных понятий, соста­вить предложе­ния, используя наименования родовых и видо­вых понятий. Из­менить взаимо­расположение од­нородных членов и обобщающих слов. Составить связное высказы­вание, включить изученные синтак­сические конст­рукции | | | Исправить ошибки в согласовании од­нородных членов и обобщающих слов. | | упр. 271 (подчеркнуть грамматическую основу предложений | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | б | 7 | 8 | | 9 | 10 |
| 58 | Синтакси­ческий и пунктуаци­онных раз­бор пред­ложений с однород­ными чле­нами. Стилисти­ческие осо­бенности предложе­ний с одно­родными членами | 1 | Повтори-тельно-обобщаю-щий урок | Синтаксический и пунктуационный разбор предложе­ний с однородными членами. Стилис­тические осо­бенности предло­жений с однород­ными членами. Си­нонимия простых предложений с од­нородными чле­нами и сложносо­чиненных предло­жений | Уметь производить синтаксиче­ский и пунктуационный разбор предложений с однородными членами, использовать разные типы сочетаний однородных членов (парное соединение, с повторяющимися союзами, с со­ставными союзами) как средство выразительности, выбирать форму сказуемого при однород­ных подлежащих, соблюдать нормы сочетания однородных членов | Написать сочине­ние-миниатюру (на выбор): 1) в деловом сти­ле (рекламное объявление тур­бюро); 2) в науч­ном стиле (о гео­графических осо­бенностях мест­ности); 3) в худо­жественном стиле (о достопримеча­тельностях: что может заинтере­совать туриста в нашем городе) | §45,46, упр. 277, 280. Списать, расставить знаки препинания, озаглавить текст, графически обозна­чить изученные ор­фограммы |  |  |  |
| 59 | Системати­зация и обобщение изученного по теме «Однород­ные члены» | 1 | Повтори-тельно-обобщаю-щий урок | Средства связи од­нородных членов предложения. Знаки препинания при однородных членах. Интонационные и пунктуационные особенности пред­ложений с одно­родными членами | Уметь опознавать, строить и чи­тать предложения с однородны­ми членами, правильно ставить знаки препинания, соблюдая ин­тонационные особенности пред­ложений | Объяснительный диктант | § 40-46, упр. 280. Подготовить со­общение «Пунктуа­ция в предложении с обобщающими словами при одно­родных членах» | упр. 277  основа, осложнения, расставить знаки |  |  |
| 60 61 | Контроль­ная работа | 2 | Уроки контроля | Однородные чле­ны предложения | Уметь анализировать текст по следующим параметрам: компо­зиционно-содержательный ана­лиз текста (определение темы, главной мысли, количества мик­ротем и т. п.); стилистический (обоснование принадлежности текста к определенному стилю речи, выделение характерных для стиля языковых средств и стилистических приемов); типо­логический анализ текста. | Комплексный ана­лиз текста. |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | | 9 | 10 |
| 62 63 | РР Сочинение - сравни­тельная характери­стика двух знакомых лиц, особенно­сти строе­ния текста | 2 | Уроки развития речи | Сочинение - срав­нительная харак­теристика двух знакомых лиц | Уметь создавать текст - сравни­тельную характеристику, опираясь на правила сравнения, устанавли­вая между объектами сходство и различие, строить высказывание на основе типовой схемы (парал­лельного или последовательного сравнения), использовать для вы­ражения различия антонимы, предлоги, союзы, вводные слова, параллельные синтаксические конструкции, для которых харак­терна сопоставительно-про­тивительная интонация | Сочинение | Написать сочинение на лингвистическую тему «Приставка и суффикс», «В чем сходство и различие между прилагатель­ным и. причасти­ем?» |  |  |  |
| **РАЗДЕЛ XI. ОБОСОБЛЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (16 часов)** | | | | | | | |  | | |
| 64 | Понятие об обособле­нии второ­степенных членов предложе­ния | 1 | Урок усвоения новых знаний | Понятие об обо­соблении второ­степенных членов предложения | Иметь представление об обо­соблении как способе придать второстепенным членам предло­жения относительную смысло­вую самостоятельность, особую значимость в высказывании; уметь характеризовать разные признаки обособления оборотов: смысловые, грамматические, ин­тонационные и пунктуационные; уметь опознавать обособленные члены, выраженные причастны­ми и деепричастными оборотами | Комментирован­ное письмо | § 47, упр. 289. Списать, расставить знаки препинания |  |  |  |
| 65 | Обособле­ние соглас. распр. и нераспр. определений Знаки препинания при них. | 1 | Урок усвоения новых знаний | Обособление со­гласованных рас­пространенных и нераспространен­ных определений. Выделительные знаки препинания при них. | Уметь находить грамматические условия обособления определе­ний, выраженных причастными оборотами и прилагательными с зависимыми словами, а также согласованные одиночные опред., относящиеся к сущ., правильно произносить и ставить знаки препинания. | Конструирование предложений, за­мена необособ­ленных определе­ний обособлен­ными | § 48, упр. 299. Прочитать, найти обособленные и необособленные согласованные оп­ределения |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | | 9 | 10 |
| 66 | Обособле­ние опре­делений. Выдели­тельные знаки пре­пинания при них | 1 | Урок закрепле­ния изу­ченного | Обособление оп­ределений. Выде­лительные знаки препинания при них | Уметь опознавать условия обо­собления определений, интона­ционно правильно произносить предложения с обособленными определениями, при пунктуаци­онном оформлении письменного текста правильно ставить знаки препинания, использовать обо­собленные определения в тек­стах разных стилей и типов | Выразительное чтение примеров, четкая оценка слу­чаев обособления и необособления определений | § 48, упр. 300 (заменить обособ­ленные определе­ния придаточными предложениями, сложные предложе­ния - простыми с обособленными оп­ределениями) | упр. 292 (подчеркнуть грамматическую основу предложений | . |  |
| 67 | Обособле­ние опре­делений с обстоя­тельствен­ным оттен­ком значе­ния, обо­собление несогласо­ванных оп­ределений | 1 | Урок закрепле­ния изу­ченного | Обособление оп­ределений с об­стоятельственным оттенком, обособ­ление несогласо­ванных определе­ний | Уметь выявлять грамматические условия обособления определе­ний с обстоятельственным от­тенком значения, несогласован­ных определений, интонационно правильно читать предложения с обособленными , определениями, понимать и определять изобра­зительно-выразительные функ­ции обособленных определений в художественной речи | Составить план ответа «Обособ­ление несогласо­ванных определе­ний». Сформули­ровать вывод об, общих правилах обособления со­гласованных и несогласованных определений | Из худо­жесвенного произ­ведения выписать отрывок с обособ­ленным определе­нием | упр. 302 (выдел.грамматическую основу предлож.) |  |  |
| 68 69 | РР Рассу­ждение на дискусси­онную тему | 2 | Уроки развития речи | Рассуждение на основе литератур­ного произведения | Уметь создавать текст-рассуждение, сохраняя его ком­позиционные элементы (тезис, доказательства, вывод), ориен­тируясь на определенного  читателя или слушателя, обосновывать своё мнение. | Сочинение по од­ной из тем на вы­бор: «Почему на суде Гринев пере­стал доказывать свою невиновность?», «Почему не состоялось счастье героев рассказа Тургенева «Ася»? |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | | 9 | 10 |
| 70 | Обособле­ние согла­сованных приложе­ний. Выде­лительные знаки пре­пинания при них | 1 | Урок усвоения новых знаний | Обособление со­гласованных при­ложений. Выдели­тельные знаки препинания при них | Знать основные условия обособ­ления приложений, интонацион­но правильно произносить пред­ложения с обособленными при­ложениями, правильно ставить знаки препинания при выделении обособленных приложений | Конструирование, замена одних кон­струкций другими, устно составить автобиографию, назвать приложе­ния | Подготовить устное сообщение «Общее и различное в обо­соблении оп­ределений и прило­жений» | § 50, упр. 307. | . |  |
| 71  72 | Обособле­ние прило­жений. Вы­делитель­ные знаки препинания при них | 2 | Урок закрепле­ния изу­ченного | Обособление при­ложений. Выдели­тельные знаки препинания при них | Уметь опознавать приложения в тексте на слух, правильно ставить знаки препинания, интонационно правильно произносить предло­жения с обособленными приложе­ниями, использовать обособлен­ные приложения в разных стилях и текстах речи | Оценка и разбор смешанных при­меров из литера­турных источников (выделить и объ­яснить случаи обо­собления прило­жений) | §50, упр. 313. Составить доверен­ность и расписку, назвать приложения и условия их обо­собления | упр. 311 | . |  |
| 73 | Обособле­ние обстоя­тельств, выражен­ных дее­причастным оборотом и одиночным дееприча­стием | 1 | Урок усвоения новых знаний | Обособление об­стоятельств, вы­раженных деепри­частным оборотом и одиночным дее­причастием | Уметь определять условия обо­собления обстоятельств, выра­женных деепричастным оборо­том и одиночным деепричасти­ем, находить деепричастный оборот, определять его границы, правильно ставить знаки препи­нания при обособлении обстоя­тельств, использовать в речи деепричастный оборот, правиль­но строить предложения с ними, уметь заменять их синонимич­ными конструкциями | Составить схемы предложений. Преобразование предложений | § 51,упр. 320. Найти границы дее­причастных оборо­тов. Ответить на во­прос: какие варианты расстановки знаков препинания возмож­ны и почему? |  | . |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | | 9 | 10 |
| 74 | Обособле­ние обстоя­тельств, выражен­ных дее­причастным оборотом и одиночным дееприча­стием | 1 | Урок закрепле­ния изу­ченного | Обособление об­стоятельств, вы­раженных деепри­частным оборотом и одиночным дее­причастием | Уметь определять границы дее­причастного оборота, правильно ставить знаки препинания при обособлении, конструировать предложения с деепричастным оборотом, исправлять ошибки в предложении, интонационно пра­вильно произносить, опознавать обособленные обстоятельства как изобразительно-выразительные средства в худо­жественной речи | Придумать и за­писать предложе­ния, используя в них одиночные деепричастия и словосочетания (лежа на берегу, сидя у костра) и фразеологические обороты | §51, упр. 322. Исправить ошибки в построении предло­жений с дееприча­стным оборотом | упр. 321 (выдел.грамматическую основу предлож | . |  |
| 75 | Обособле­ние обстоя­тельств, выражен­ных суще­ствитель­ными с предлогами | 1 | Урок усвоения новых знаний | Обособление об­стоятельств, вы­раженных сущест­вительными с предлогами | Знать основные условия обособ­ления обстоятельств, выражен­ных существительными в кос­венных падежах, интонационно правильно произносить предло­жения с обособленными обстоя­тельствами уступки и причины, выраженными существительны­ми с предлогами, правильно рас­ставлять знаки препинания при них | Диктант «Прове­ряю себя» | Написать текст об ученом-лингвисте, определить, к какому стилю относится текст |  | . |  |
| 76 | Обособлен­ные уточ­няющие члены предложе­ния. Знаки препинания при них. | 1 | Урок усвоения новых знаний | Обособленные уточняющие чле­ны предложения. Выделительные знаки препинания при уточняющих членах предложе­ния | Иметь представление об уточ­няющих членах предложения и о свойствах, отличающих их . от обособленных оборотов, уметь опознавать уточняющие члены на основе семантико­интонационного анализа выска­зывания | Выразительное чтение предложе­ний с, интонацией выделения уточ­няющих членов, составление пред­ложений, синтак­сический разбор | §52, упр. 326. Списать, расставить знаки препинания. Составить предло­жения с уточняю­щими дополнения­ми |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | | 2 | | 3 | | 4 | | 5 | | 6 | | 7 | | 8 | | | | 9 | | 10 |
| 77 | | Уточняю­щие, пояс­няющие, присоеди­нительные члены предложе­ния, их смысловая и интона­ционная особенно­сти | | 1 | | Урок закрепле­ния изу­ченного | | Уточняющие, по­ясняющие, при­соединительные члены предложе­ния, их смысловая и интонационная особенности | | Умение производить смысловой анализ предложений с уточняю­щими, присоединительными, по­ясняющими членами предложе­ния, соблюдать интонацию уточ­нения | | Составить не­большой рассказ (5-6 предложений) «Вид из окна», «На реке», «На рыбалке», «На помощь старшим» (на выбор), ис­пользуя уточняю­щие обстоятель­ства места и вре­мени | | §53, 54, упр. 330Составить неболь­шой текст «На ста­дионе», включив предложения с уточ­няющими до­полнениями с пред­логами кроме, поми­мо, включая, наряду и др. | | Упр. 333. | | . | |  |
| 78 | | Системати­зация и обобщение изученного по теме «Обособ­ленные члены предложе­ния» | | 1 | | Повтори-тельно-обобщаю-щий урок | | Обособление вто­ростепенных чле­нов предложения. Постановка знаков препинания при обособлении. На­блюдение над употреблением предложений с обособленными членами в устной и письменной речи | | Уметь определять и выделять на письме обособленные второсте­пенные члены, определять сход­ство и различие между обособле­нием согласованных и несогласо­ванных определений, отличие в обособлении согласованных оп­ределений и приложений, разли­чие в обособлении определений, выраженных причастным оборо­том, и обособлении обстоятельст­ва, выраженного деепричастным оборотом, создавать тексты с включением различных случаев обособления, обосновывать син­таксические нормы построения предложений с обособленными членами и выразительно читать их | | Предупредитель­ный диктант | | §47-54. Подготовить устное сообщение (на вы­бор): «Сходство и различие между обо­соблением согласо­ванных определе­ний», «Отличие в обособлении согла­сованных определе­ний и приложений» | | упр. 342 (выдел.грамматическую основу предлож | | . | |  |
| 79 | | Контроль­ная работа | | 1 | | Урок контроля | | Обособленные члены, знаки пре­пинания при них | | Уметь воспроизводить аудируе­мый текст на письме, соблюдать орфографические и пунктуаци­онные нормы | | Диктант | |  | |  | | . | |  |
| **IV четверть Всего 26 часов, из них на РР 6 часов** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **РАЗДЕЛ XII. СЛОВА, ГРАММАТИЧЕСКИ НЕ СВЯЗАННЫЕ С ЧЛЕНАМИ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (10 часов)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 80 | Обраще­ние, его функции и способы выражения. Выдели­тельные знаки при обращении | | 1 | | Урок усвоения новых знаний | | Обращение, его функции и спосо­бы выражения. Выделительные знаки при обраще­нии | | Иметь представление об обраще­нии за счет осмысления основного назначения обращения в речи (звательная, оценочная и изобра­зительная функция обращения), уметь характеризовать синтакси­ческие, интонационные и пунктуа­ционные особенности предложе­ний с обращениями | | Составить табли­цу «Запятая при обращении» | | § 55, 56  Составить диалог (о прочитанной книге, фильме) используя обращения, стоя­щие в начале, се­редине, конце пред­ложения | | упр. 346. | | . | |  | | |
| 81 | Знаки пре­пинания при обра­щении. Употребле­ние обра­щений | | 1 | | Урок закрепле­ния изу­ченного | | Обращение, знаки препинания при нем. Интонация предложения с обращениями. На­блюдение за упот­реблением об­ращений в разго­ворной речи, язы­ке художественной литературы. | | Уметь интонационно правильно произносить предложения, упот­реблять формы обращений в различных речевых ситуациях, различать обращения и подле­жащие двусоставного предложе­ния . | | Прочитать стихо­творение А. С. Пушкина «Ня­ня». Объяснить постановку знаков препинания при обращениях. | | Написать письмо маме, бабушке. Ис­пользовать разно­образные обраще­ния как средство выражения своего отношения к самому близкому человеку | | § 57, 58, упр. 355. | |  | |  | | |
| 82 | **Мониторинг знаний учащихся** | | 1 | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | | 9 | 10 |
| 83 | Вводные конструкции (слова, сло­восочета­ния, пред­ложения) | 1 | Урок усвоения новых знаний | Вводные конструк­ции (слова, слово­сочетания, пред­ложения). Группы вводных конструк­ций по значению. Выделительные знаки препинания при вводных сло­вах, словосочета­ниях | Знать группы вводных конструк­ций по значению, понимать роль вводных слов как средства вы­ражения субъективной оценки высказывания, уметь выражать определенные отношения к вы­сказыванию с помощью вводных слов, правильно ставить знаки препинания при вводных словах, различать вводные слова и чле­ны предложения | Заполнить табли­цу «Значения вводных слов» своими примера­ми, включив ввод­ные слова в пред­ложения. Коммен­тированное пись­мо | § 59-61, упр.367. Объяснить значение вводных слов | упр. 366 | . |  |
| 84 | Вводные слова, сло­восочета­ния и знаки препинания при них | 1 | Урок закрепле­ния изу­ченного | Вводные слова, словосочетания и знаки препинания при них | Уметь употреблять в речи ввод­ные слова с учетом речевой си­туации, правильно расставлять знаки препинания при вводных словах, соблюдать интонацию при чтении предложений, исполь­зовать вводные слова как сред­ство связи предложений и смы­словых частей, производить си­нонимическую замену вводных слов | Конструирование предложений. Взаимодиктант | § 62, упр. 369. Ввести в предложе­ния вводные слова, выражающие боль­шую степень уве­ренности. |  |  |  |
| 85 | РР Публичное выступле­ние на  об­щественно значимую тему | 1 | Урок развития речи | Публичное высту­пление на обще­ственно значимую тему (упр. 386). Разграничение понятий «публич­ный» и «публици­стический». Тре­бования к устному выступлению | Знать требования к устному вы­ступлению, понимать значение понятий «публичный» и «публици­стический», уметь использовать характерные для ' публицистиче­ского стиля средства языка, само­стоятельно отбирать, обрабаты­вать и структурировать информа­цию, исследовать и анализировать важные современные проблемы общества, аргументированно от­стаивать свои взгляды. | Подготовка рабо­чих материалов (выбор темы, ау­дитории, цели своего выступле­ния) | Подготовить пуб­личное выступление «Что такое радость познания, связанная с изучением родно­го языка, родного слова» или «Теле­видение: слабые и сильные стороны» | упр. 302 (выдел.грамматическую основу предлож) |  |  |
| 86 | Вводные предложе­ния, знаки препинания при них | 1 | Урок усвоения новых знаний | Вводные предло­жения, знаки пре­пинания при них | Уметь употреблять в речи ввод­ные предложения с целью вне­сения добавочных сведений, тех или иных обстоятельств, расши­рения описания предмета; пра­вильно строить предл. с вв словами | Составление связ­ных текстов на за­данные темы (рас­суждение с вклю­чением вводных слов. | Написать письмо в редакцию журнала или газеты (выбрать тему, использовать обращения, ввод­ные слова и предлож. |  | . |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | | 9 | 10 |
| 87 | Вставные конструк­ции, осо­бенности употребле­ния встав­ных конст­рукций | 1 | Урок усвоения новых знаний | Вставные конст­рукции, особенно­сти употребления вставных конст­рукций | Иметь представление о вставных конструкциях и их смысловых отличиях от вводных слов и предложений, уметь опознавать вставные конструкции, правиль­но читать предложения с ними, расставлять знаки препинания на письме | Диктант «Прове­ряю себя» | Составить ответ -рассуждение «Что общего между обра­щениями и вводны­ми словами?» | упр. 352 (выдел.грамматическую основу предлож) | . |  |
| 88  89 | Системати­зация и обобщение изученного по теме. Предложе­ния с ввод­ными кон­струкциями, обраще­ниями и междоме­тиями | 2 | Повтори-тельно-обобщаю-щий урок | Вводные конструк­ции как средство выражения оценки высказывания, воз­действия на собе­седника. Группы вводных слов и выражений по зна­чению. Вводные предложения и вставные конструк­ции. Обращение и способы его выра­жения. Знаки пре­пинания | Уметь производить синтаксиче­ский разбор предложений с ввод­ными конструкциями, обраще­ниями и междометиями, пра­вильно ставить знаки препина­ния, производить синонимичную замену вводных слов, различать вводные слова и созвучные чле­ны предложения, использовать вводные слова как средство свя­зи предложений и смысловых частей текста, различные формы обращений в речевом этикете, риторические обращения как прием публицистического и ху­дожественного стилей | Проанализиро­вать употребле­ние междометий в 3 явлении 1 дей­ствия комедии Н. В. Гоголя «Ре­визор». Какую роль играют меж­дометия в речи персонажей? Со­ставить памятку «Как готовиться к уроку русского языка», включить вводные слова | Исправить пред­ложения со слова­ми-сорняками (где вводные слова употреблены не­оправданно) | упр. 362 (вставить орфограммы, знаки) | . |  |
| 90 | Контроль­ная работа | 1 | Урок контроля | Вводные конструк­ции как средство выражения оценки высказывания, воз­действия на собе­седника. Группы вводных слов и выражений по значению. Обращение, знаки препинания при нём. | Уметь производить синтаксиче­ский разбор предложений с ввод­ными конструкциями, обращения­ми и междометиями, правильно ставить знаки препинания, произ­водить синонимическую замену вводных слов, различать вводные слова и созвучные члены предложения, использовать вв слова как средство связи предложений | Зачет |  |  | . |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **РАЗДЕЛ XIII. СИНТАКСИЧЕСКИЕ КОНСТРУКЦИИ С ЧУЖОЙ РЕЧЬЮ (6 часов)** | | | | | | | | | | |
| 91 | Основные способы передачи чужой речи. Предложе­ния с пря­мой речью. Знаки препинания | 1 | Урок усвоения новых знаний | Способы передачи чужой речи. Пред­ложения с прямой речью. Раздели­тельные и выдели­тельные знаки пре­пинания в предло­жениях с прямой речью | Знать основные способы пере­дачи чужой речи, уметь вырази­тельно читать предложения с прямой речью, правильно ста­вить в них знаки препинания и обосновывать их постановку | Составление схем, конструирование предложений с прямой речью по схемам. Подобрать свои примеры, проиллюстриро­вать схемы пред­ложений с прямой речью в таблице. Составить диалоги | §65, упр. 405. Расставить знаки препинания, соста­вить схемы предло­жений |  |  |  |
| 92 | Предложе­ния с кос­венной ре­чью. Заме­на прямой речи косвенной | 1 | Урок усвоения новых знаний | Предложения с косвенной речью. Замена прямой речи косвенной | Знать понятие «косвенная речь», уметь различать прямую и кос­венную речь, заменять прямую речь косвенной и наоборот, обос­новывать постановку знаков пре­пинания при косвенной речи | Конструирование предложений с разными спосо­бами передачи чужой речи | §66-68. Из рассказа М. Горького «Стару­ха Изергиль» выпи­сать примеры с пря­мой речью и опреде­лить, где слова авто­ра используются для характеристики | упр. 382 (выдел.грамматическую основу предлож) |  |  |
| 93 | Цитаты и знаки пре­пинания при них | 1 | Урок усвоения новых знаний | Цитаты и знаки препинания при них | Знать правила оформления ци­тат, уметь вводить цитаты в речь, правильно ставить знаки препинания при цитировании | Записать под дик­товку текст, опре­делить, какую функцию в тексте выполняет цити­рование | Подобрать 2-3 цита­ты на одну из тем: 1) о русском языке, его богатстве; 2) о книге; 3) об отношении к природе; показать способы включения цитат в сочинение | упр. 362 (вставить орфограммы, знаки) |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | | | 9 | 10 |
| 94 | Системати­зация и обобщение изученного по теме | 2 | Повтори-тельно-обобщаю-щий урок | Способы передачи чужой речи: пря­мая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвен­ной речью. Ис­пользование раз­ных способов ци­тирования в соб­ственных речевых высказываниях | Уметь производить синтаксиче­ский разбор предложений и мо­делировать предложения с пря­мой речью, производить синони­мичную замену предложений с прямой и косвенной речью, пунк­туационно оформлять предло­жения с прямой речью, с косвен­ной речью, выразительно читать предложения с прямой и косвен­ной речью | Объяснительный диктант, произве­сти пунктуацион­ный разбор | Как вы понимаете слова М. Цветаевой «Книга должна быть исполнена, как сона­та» |  | | . |  |
| 95 96 | РР контрольное сочинение-рассказ | 2 | Урок контроля знаний | Композиция рас­сказа, использова­ние в рассказе диалога как тек­стообразующего элемента | Уметь создать текст повествова­тельного характера, сохраняя типологические особенности, включать в свой рассказ диалог, соблюдать на письме литератур­ные нормы |  |  |  | |  |  |
| **XIV. ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В VIII КЛАССЕ (7 часов)** | | | | | | | | | | | |
| 97 | Синтаксис и морфоло­гия | 1 | Повтори-тельно-обобщаю-щий урок | Морфология и син­таксис как разделы грамматики. Раз­нообразие синтак­сических конструк­ций. Первичные и вторичные функции различных частей речи | Уметь опознавать части речи по их грамматическим признакам, определять синтаксическую роль в предложении, использовать в речи разные виды омонимов, виды и средства синтаксической связи | Анализ текста | §73, упр. 436 | |  | . |  |
| 98 99 | РР  Кон­трольное изложение | 2 | Уроки развития речи | Текст как речевое произведение | Уметь пересказать фрагмент прослушанного текста, сохраняя структуру и языковые особенно­сти исходного текста, соблюдая нормы литературного языка на письме | Изложение |  | |  |  |  |
| 100 | Синтаксис и пунктуация | 2 | Повтори-тельно-обобщаю-щий урок | Пунктуация как сис­тема правил пра­вописания предло­жений. Знаки пре­пинания, их функции | Понимать смыслоразличительную роль знаков препинания, уметь пунктуационно грамотно оформлять предложения с одно­родными и обособленными чле нами предложения, с прямой и косвенной речью, обращениями и вводными словами, обосновы­вать выбор знаков препинания | Взаимодиктант | §74. Составить инструк­цию о выборе зна­ков препинания | | упр. 442 (вставить орфограммы знаки) | . |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | . 7 | 8 | | 9 | 10 |
| 101 | Синтаксис и культура речи | 1 | Повтори-тельно-обобщаю-щий урок | Нормы литератур­ного русского язы­ка в построении словосочетаний и предложений | Уметь соблюдать орфографиче­ские, грамматические и лексиче­ские нормы при построении сло­восочетаний разных видов, син­таксические нормы - при пост­роении предложений, исправлять нарушения синтаксических норм, владеть языковыми средствами в соответствии с целями общения | Тест | § 75, упр. 448 (отредактировать письмо) | упр. 444 (вставить орфограммы, знаки) |  |  |
| 102 103 | Контроль­ная работа | 2 | Уроки контроля | Синтаксис и пунк­туация простого предложения, син­таксические нор­мы, текст, типы и стили речи | Уметь анализировать текст: про­изводить композиционно-содержательный, стилистиче­ский, типологический анализ тек­ста, языковой анализ отдельных элементов текста, анализ право­писания отдельных слов и пунк­туации предлож. | Комплексный ана­лиз текста |  |  |  |  |

Планирование составлено на основе Программы по русскому языку под редакцией Т.А. Ладыженской. 5-9 кл. - М.: Просвещение, 2013.

Учебник: Русский язык. 8 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений/[ М.Т. Баранов,

Т.А. Ладыженская, Л.А. Тростенцова и др.; науч. ред. Н.М. Шанский]. - М.: Просвещение, 2014.

Дополнительная литература:

1) Богданова Г.А. Уроки русского языка в 8 классе: Кн.для учителя: Из опыта работы.- М.: Просвещение, 2012.

2) Быхун О.Н., Рущаков В.А. Орфография и пунктуация: Учеб.-методич. пособие по русскому языку.- СПб, 2013.

3) Ивченков П.Ф. Обучающие изложения: 5-9 кл.: Пособие для учителя.- М.: Просвещение, 2011.

4) Опорные конспекты по русскому языку по всему теоретическому материалу.

5) Презентации к урокам русского языка («Как работать над сочинением-рецензией?», «Деепричастие», «Причастие».

6) Раздаточный дидактический материал по всем темам (дифференцированные задания).

7) Урок за уроком.- М.: Русское слово, 2012.

Условные обозначения:

\* – коррекционные задания для учащихся 7 вида